

Arbeiten: 2013 - 2017



Anna-Katharina Mader



Schlange | 2017
Holzdruck
35 cm x 250 cm



Käfigschlangen | 2017
Holzschnitt
250 cm x 125 cm



Käfigräume | 2017
Druck auf Leinwand
250 x 125 cm



„Bitte nach Anleitung Druck ausüben“ | 2016
Installation



Performance | 2016
„Bitte nach Anleitung Druck ausüben“



Spurensuche | 2017
Holzschnitt
45 cm x 250 cm

Ideengewächs | 2016
Holzschnitt, 250 x 125 cm





Kopfkino | 2015
Holzschnitt,
Druck auf Papier
250 x 125 cm





Würfelgewächs | 2015
Holzschnitt
Druck auf Papier
250 cm x 125 cm





Großstadtfieber, 2013
Holzschnitt, Druck auf
Papier
250 cm x 125 cm

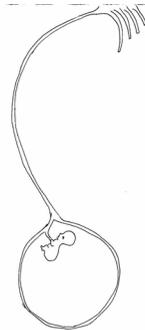




Waste your Time, 2014
Holzschnitt,
Druck auf Papier
250 cm x 125 cm

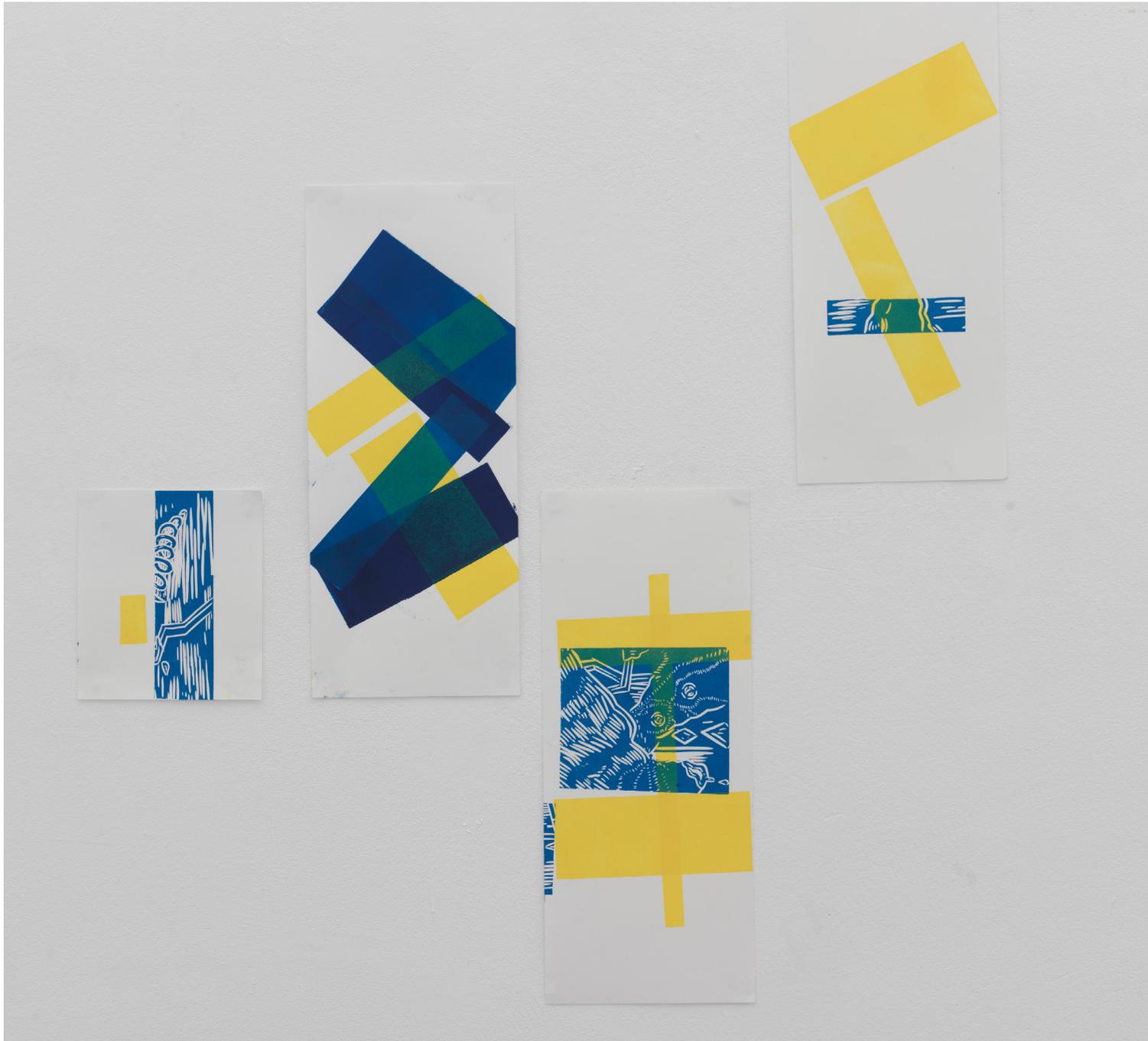






Stapelsau | 2016
Linolschnitt
Druck auf Papier
Diverse Formate





Restposten | 2016
Linolschnitt
Druck auf Papier
diverse Formate



Waldschnitt | 2016
Linolschnitt
Druck auf Papier
23,00 cm x 31,00 cm

Im Dunkeln | 2016
Linolschnitt
Druck auf Papier
23,00 cm x 31,00 cm

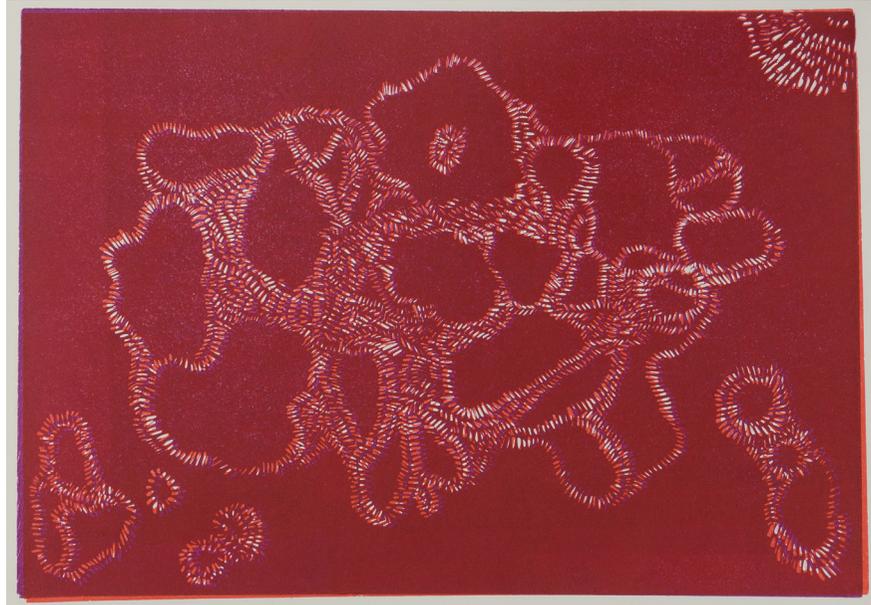




Kolonie | 2016
Linolschnitt
Druck auf Papier
23,00 cm x 31,00 cm



Der Strom | 2015
Linolschnitt
Druck auf Papier
45 x 30 cm



Zellen | 2016
Linolschnitt
Druck auf Papier
29 x 20 cm



Gestrüpp | 2015
Linolschnitt
Druck auf Papier
30 cm x 42 cm



Gewitter | 2014
Linolschnitt
Druck auf Papier
42 cm x 30 cm

O.T.
Linolschnitt
Druck auf Papier
29 cm x 20 cm



Heiner Wolfshöfer, seine Premiere. Der aus Kohlefaser gefertigte und deshalb leichte Kat hat sechs Meter lange Rümpfe, ist 3,20 Meter breit und nennt sich „Eagle 20 HF“. Das schnelle Gerät, das von zwei Personen gesegelt wird, ist mit einem Doppeltrapez ausgestattet und soll sich bereits ab zwei Windstärken aus dem Wasser heben. Der Clou dabei: Mit wenigen Handgriffen lässt sich der Katamaran mit zwei C-förmigen Schwertern wieder umrüsten und ganz normal segeln.

Als ultimatives Sportgerät für Solosegler gilt aktuell die im letzten Jahr eingeführte Neukonstruktion mit dem recht hoch der Stress für Trainer ist, belegt eine Studie der Ruhr-Universität Bochum und der Medizinischen Hochschule Hannover. Chef-Coaches der Ersten und Zweiten Liga wurden vor, während und nach einem Spiel untersucht. Ergebnis: Die psychische Belastung ist kurz vor der Pause am größten, der Ausstoß des Stresshormons Cortisol 2,5-mal so das sei so leise und entspannend. „Wegen der Stille bekommt man viel besser mit, was draußen passiert“, sagt er. Die Ajarollahs sperrten die ästhetische Moderne in den Keller, anstatt sie als Ausdruck unislamischen Geistes zu den Stromer vorerst nur für zivile Einsätze, Kurierfahrten und den internen Verkehr zwischen den mehr als 100 LAPD-Dienststellen nutzen. „In den Jahren 2017 bis 2020 kämen jeweils weitere sieben Milliarden Euro obendrauf. Im ungünstigen Szenario ist die Situation noch viel dramatischer. Dann gab es Gerüchte über Verkäufe nach Amerika. Anpassungsbedarf verdreifachen, auf rund 23 Milliarden Euro.“

Alles nur windige Schwarzmalerei, die allein dazu dient, Schäume in politischen durchschnittlich im Einsatz ist. Könnte der 13 oder gar der Tesla hätten auch keine Schwierigkeiten, das Tempo zu erreichen, das die Streifenwagen für die Verfolgung von Verdächtigen brauchen. „Die Reichweite wird ebenfalls kein Problem sein“, sagt Fuhrparkleiter Yegiyar. Die Eröffnung des Museums 1977 konnte die Kaiserin noch genießen, dann beendete die Islamische Revolution von 1979 das ästhetisch freizügige, politisch aber brutale Regime des Schahs – und damit auch die Shoppingtour seiner Gattin auf dem internationalen Kunstmarkt.

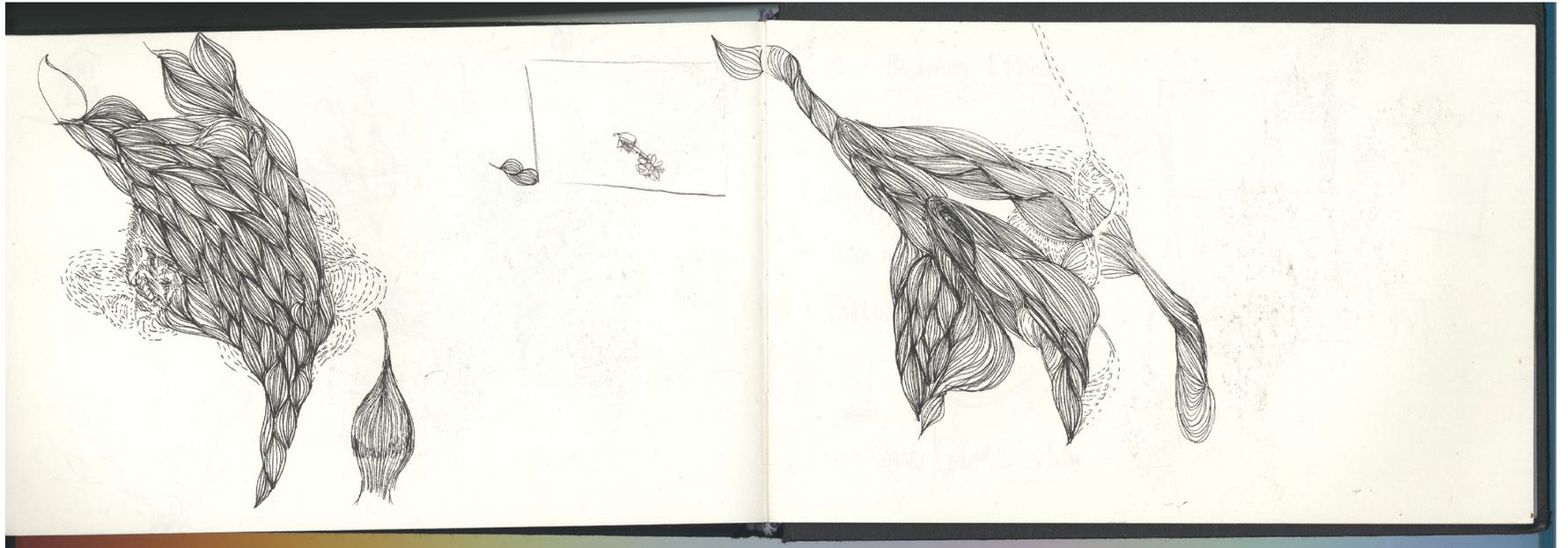
Es gab in der Schulclique immer einen, der die Zigarettenpackung kreisen ließ und das Schulterklopfen der Kameraden genoss. Ein anderer rauchte hinterm Schuppen für sich allein und genoss es, nicht teilen zu müssen. Studio offeriert, vor einem roten Plastiktelefon und halten scheinbar freiwillig einen Hörer ans Ohr, das Ganze umspielt von flirrender Ausleuchtung, die Zusammen mit einem Profi-Team, aus verschiedenen für internationale Hochglanzmagazine tätigen Denn darin ist ein Geschenk, dass zwar sehr teuer war, aber trotzdem, wie sie sagt, „mit Geld nicht zu bezahlen ist“. Ein Märchenbuch. Eines, das selbst verwohnte Leseratten noch nie gesehen haben, ist es doch ein Unikat und dazu höchst privat. Aufnahmen von Mutter und Kind, aber in einer Qualität, hat das Begreifen noch mit Ankerissen zu tun. Sie erforschen die Welt durch in diesem d verstehen schwer, dass eine Er bietet die „nur mit den Augen, nicht mit dimensionelle Shootings für Privatleute an. Doch bleibt es immer nur Geld, dann fault es. Erst das wieder in Freude, Lachen, Chancen verflüssigte Geld ist schönes Geld. Kurz: Wir müssen geben können, also brauchen wir Geld. Das ist wohl die ärgste Kränkung der Armut, nichts zum Teilen zu haben. Darum hat Jesus ja recht, wenn er unserer Lust am Schenken einheizt. Ein gut bestückter Weinkeller kann eine Augenweide sein. Aber eigentlich doch „macht erst der Mund des Gastes den Wein gut“ (Martin Walsler). Natürlich hat ein kleiner heimlicher Haufen Geld auch etwas – „Geld beschirmt“, sagt der Prediger der Bibel, eine vertrauensbildende Maßnahme des Herrn.

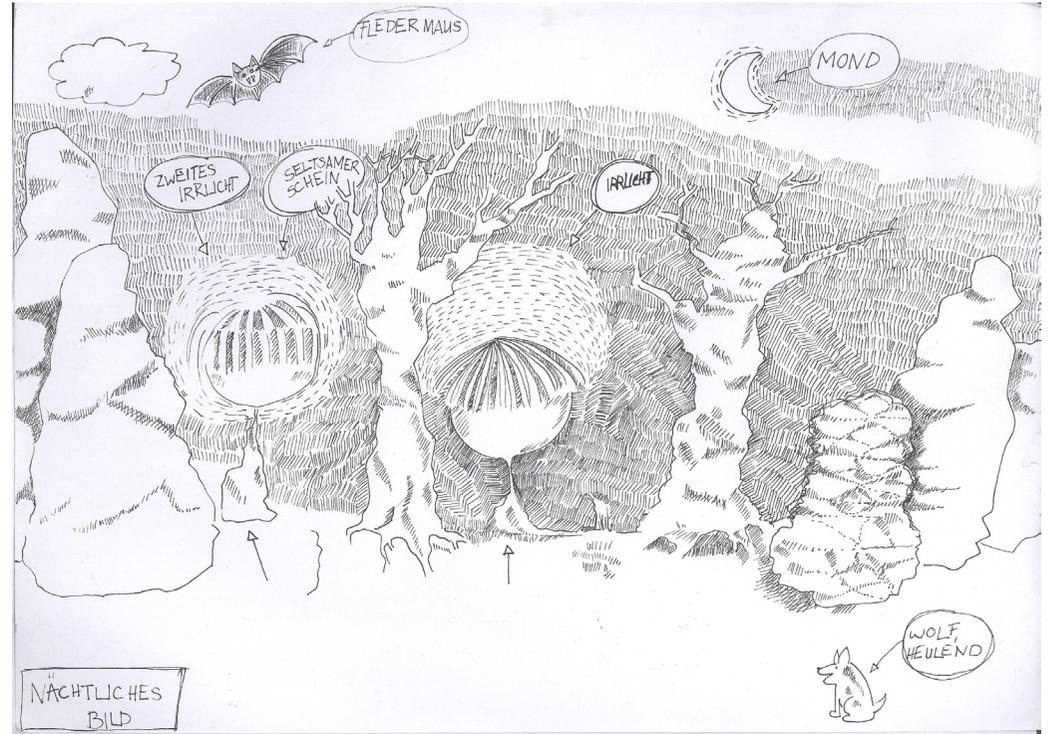
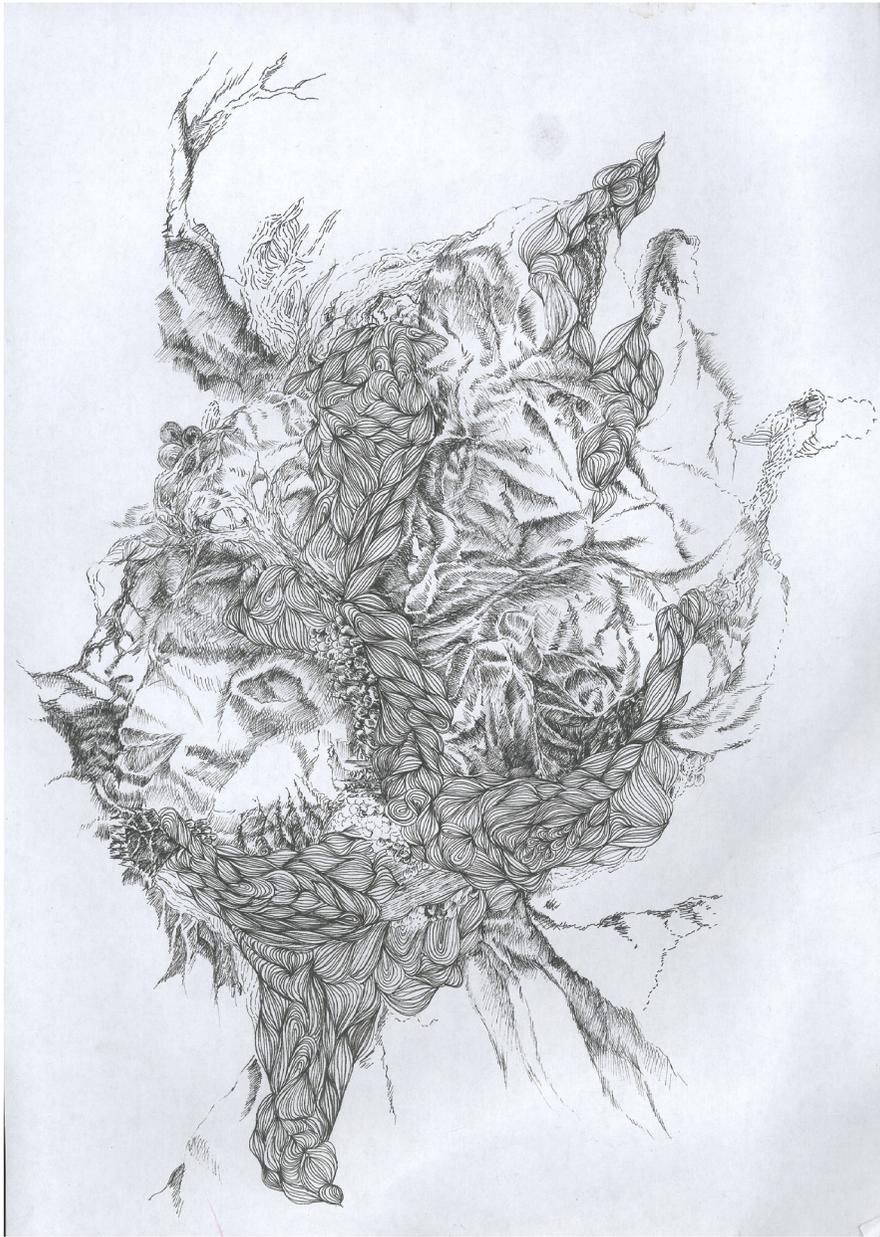
an kann ihn ohne Übertreibung eine Eminenz der Parfümbranche nennen. Masterparfümeur Jacques Cavallier, in Grasse geboren, hat als Sohn und Enkel von Parfümeuren das Talent zweifellos in die DNA gemendelt bekommen und in den vergangenen 20 Jahren Meilensteine der Parfümerie komponiert. Grandiose oder kommerziell erfolgreiche wie Issey Miyakes „L'Éau d'Issey“, Armanis „Aqua di Giò“, Jean Paul Gaultiers „Classique“, „Pasha de Cartier“, „Sander for Men“, „Stella“ von Stella McCartney oder „Opium pour Homme“ – und nicht weniger wundervoll sind wir schon bald mitten drin im Wettbewerb für Yvdauf um die richtigen Geschenke. Schlangen mierte und ran den Kassen, müde Füße, Schlepperei. „Ich bin immervtsein bleibt nicht aus. Aber im Kern könbeginne. Du nen wir unser Glück machen in diesen winterfall erwartelichen Tagen. Denn ein lichtvolles Geheimnis nichts Gerintreibt das Karussell der großen Sachen-Show lektion. Manan. Viel gibt es auszusetzen an übertriebenem vallier bereiGlamour und Glitzerkram. Aber im Kern fei-Homme Extern wir uns an diesen Festtagen des Schenkens Düfte mehr fals bessere Menschen. Wir nehmen uns von düfte. Und nder besten Seite. Können uns als Schenkende Be Nachfolgenießen, als Förderer, als gütige, großzügige. Wie geht maglanzvolle Gönner. und musste Wir imaginieren, was anderen guttun könnte, keit erfindenwas Freude macht und Spaß bringt. Wir keit“, so Cavaschmücken sie, reden sie uns lieb. Sie brausofort an Roschen gar nicht genau wissen, wer sie belich glaube, schenkt. Ihre Freude ist uns Lohn genug. Wir ich suchte liegen, an einem langen Bergrücken der Ansoff und widen hängen bleibt. Es ist ein wildes, zackigesst den, ist dasGestein, das sich in nur 30 Kilometer Entferre, ich an demnung auftürmt. Herausragend der Cerro delso der Ozon- Plata mit seinen fast 6000 Metern, sein ewiit Cavallier elger Schnee sorgt für das Wasser, um die Repe- Interpretatben am Leben zu halten, der raue Wind vond und es ist inden Bergen lässt den bei den Winzern gepesuche, aberfürchteten Pilzbefall der Reben gar nicht erste transparentaufkommen. Hier in Argentinien herrschenr wiederentederartig optimale klimatische Bedingungen, n Koffein bedass ein biologischer Weinanbau betrieben, s Veilchens, overden kann. n und LandsAuch die Welt des Weins hat seine Symbolen immer überund geheiligten Erkennungszeichen. In Art so viel einfagentinien, weltweit der fünfgrößte WeinproMit „Dewy duzent, ist dies der Malbec. Kaum zu glauben,t 200 Versuchber im 17. Jahrhundert war diese rote Rebkon. Jeden einzelnen Versuch trägt der Parfümeur selbst. „Ich rieche nie frisch daran, erst nach sechs Stunden.“ Auch Madame Cavallier ist an jeder Etappe beteiligt. „Wenn sie etwas moniert, verändere ich die Formel!“ Und wie viel Geduld hat der Auftraggeber? „Mit Bulgari zu arbeiten, ist eine besondere Freude. Sie respektieren dich und deine Kreativität, sie lassen dir alle Freiheiten. Selbstverständlich sind ein paar Codes zu respektieren, das ist selbstverständlich. Unsere Beziehung ist gleichzeitig emotional und professionell. Sie können dir sonst etwas sagen, aber du siehst, was sie empfinden ... Und sie würden tatsächlich einen Launch verschieben, wenn ich nicht fertig werde.“ Aber das ist bei allen Selbstzweifeln dieses großen Künstlers selbstverständlich noch nie nötig gewesen. *BLV gibt es in Parfümerien und bei Douglas*

Textbilder | 2015
Collagetechnik
Zeitungspapier, Tesafilm

Collagen, Diverse | 2016
Collagetechnik
Diverse Materialien
45,00 cm x 30,00 cm







Zeichnungen | 2016
Liner auf Papier DinA4



Zeichnung | 2016
Kugelschreiber auf Papier
29 cm x 21 cm